



frammentiSonori

Associazione Socio - Culturale
Viale Romualdo Chiesa, 45 - 00144 Roma
Tel. 06.5297060 - 333.2725538
Web: www.frammentisonori.com
e-mail: info@frammentisonori.com

ARIA DI ROMA

L'Associazione **Frammenti sonori** è promotrice del progetto artistico, socio - culturale - solidaristico **Aria di Roma**.

Il progetto, che battezza il ritorno di **Nancy Cuomo** sulle scene italiane, intende **promuovere** e **valorizzare** il grande patrimonio della canzone e della poesia romana ed offrire un importante momento di **solidarietà**, promuovendo e sostenendo le iniziative dell'Associazione Onlus **I Bambini di Nassiriya**.

Lo spettacolo, scritto da **Marcello Teodonio**, importante studioso della cultura romana, si svolgerà a Roma, il giorno **23 febbraio 2009**, e sarà ospitato dal **Teatro dell'Angelo** (via Simone de Saint Bon n. 19), importante e suggestivo palcoscenico della Capitale.

Le Istituzioni del **Consiglio Regionale del Lazio**, della **Provincia di Roma** e del **Comune di Roma** hanno accolto con grande entusiasmo l'iniziativa, patrocinando l'evento.

La serata si aprirà con il saluto delle Istituzioni patrocinate e del Presidente dell'Associazione **I Bambini di Nassiriya**.

Appunti degli autori...

Sarà l'aria, tra mare e colline, nel cuore del Mediterraneo? O sarà la sua storia? O ancora saranno i suoi protagonisti fieri o miti, innamorati o indifferenti? O sarà il suo canto a piena gola o sottovoce, ironico o appassionato?

Ma insomma: in che consiste questo miracolo per cui chiunque arriva a Roma, timidi e spacconi, straccioni e signori, profeti e profughi, papi e arrotini, da dovunque arrivi diventa poi, e presto, e bene, Romano, senza però dover rinunciare a quello che è, straccione o signore, profugo o poeta, papa o arrotino?

Così è per Nancy: campana d'origine e di temperamento, italiana di voce e melodia, nome d'arte americano e internazionale, diventa romana per adozione e per scelta. E con Nancy eccoci tutti in viaggio, un viaggio fra presente, passato e futuro, dentro le atmosfere d'una città magica, dove si incontrano tutti, tutti diventano Romani, e tutti rimangono se stessi. Senza dover rinunciare a quanto di più autentico e intimo hanno, che sia l'amore o la fede, la voglia di lavorare o la voglia di non far niente. Ecco: l'aria di Roma... (Marcello Teodonio)

Canzoni e poesie, frammenti, colori, voci, suoni sparsi nel tempo. Un viaggio antico e sempre nuovo nei vicoli artistici, nei borghi poetici e musicali per raccontare la città eterna, per annusare con le parole e con la musica l'odore e il sapore dei suoi vicoli, delle sue botteghe, delle sue case, delle vetrine addobbate...delle caldarroste che illuminano le nostre narici... per ascoltare la musica delle parole pigre, dei calpestii appena accennati, dei venditori ambulanti... per assaporare la civiltà antica che si cela dietro ogni muro, in ogni colonna, in ogni chiesetta, in ogni sampietrino, ma anche tra la polvere della periferia, tra le panchine sverniciate e i giardinetti improvvisati...per scoprire il sorriso e il pianto dei suoi figli, bambini.. o bambini cresciuti che siano...Aria di Roma è un canto semplice semplice, un pensiero delicato, una carezza affettuosa, senza smancerie, senza ipocrisia. Aria di Roma è una voce, una chitarra, la semplicità. Nancy offre la genuinità che la canzone romana richiede; qualsiasi vestito può adornarla, una grande orchestra può suggestionarla di nuovi entusiasmanti colori... ma nulla può testimoniarla, amarla, sentirla come le corde di una chitarra che vibrano insieme a ad una voce... E' un piccolo pensiero di Nancy per la "sua" Roma.. Per la Roma che subisce e che reagisce. Per la Roma dei romani un po' allegri, un po' malinconici. Per la Roma degli innamorati romani, di ieri, di oggi, di sempre...È semplicemente Roma, sacra e profana, profonda ed effimera, simbolica e reale. (Gerry Mottola)

IL PROGETTO ARTISTICO

Nancy Cuomo torna sulle scene dopo un lungo periodo di silenzio.

Dopo alcuni anni dedicati alla ricerca di nuove espressioni e all'ampliamento del suo orizzonte artistico, la popolare artista casertana (interprete di *Concerto d'autunno*, *Questo Vecchio Pazzo Mondo*, *Ieri*, nonché di numerose colonne sonore tra le quali *Avengers Agente Speciale*, *Kiss Kiss Bang Bang* e *Il viaggio* di Vittorio De Sica) ritrova il suo pubblico con lo spettacolo *Aria di Roma*, scritto per lei dal Prof. **Marcello Teodonio**, importante studioso della cultura romana, massimo esperto e autore di numerosi saggi sul Belli, con la produzione artistica e l'organizzazione generale di **Gerry Mottola**, autore e giornalista romano.

Lo spettacolo è caratterizzato dalla proposizione dei grandi classici della canzone romana e da altre composizioni, anche più recenti (tra le quali una bellissima **Sisto V** di **Claudio Baglioni**), frutto di una ricerca accurata, di uno stimolo a scoprire tesori nascosti, tracce incancellabili nel solco della tradizione.

Il tutto con la semplicità che la canzone romana richiede; la voce di Nancy veste la canzone romana di un nuovo abito, semplice ed originale, senza alterare il fascino e l'importanza della tradizione.

Ad accompagnare il viaggio musicale di Nancy le chitarre e le voci **Maurizio Carlini**, cantautore, tra i migliori rappresentanti della nuova scuola d'autore romana, profondo e sensibile conoscitore e interprete della canzone romana, e **Davide Mottola**, giovane promettente cantautore e chitarrista.

Le canzoni si alterneranno alla proposizione di testi in prosa o in versi di grandi autori romani, come il Belli, Trilussa, Pascarella, Lodoli interpretati da **Pierluigi Cicchetti**, attore di talento, diplomato all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico, tra i pupilli di Luca Ronconi, e da **Monia Manzo** e **Carmen Di Marzo**, giovani attrici, con alle spalle già importanti curriculum.

Aria di Roma rappresenta anche il ritorno discografico di Nancy. Il titolo dello spettacolo è anche quello del nuovo album (contenente una sintesi del recital, prodotto da **La Semicroma Edizioni Musicali**) e dell'inedito scritto per lei da Gerry Mottola, Maurizio Carlini e Davide Mottola. Nel testo della canzone leggiamo... *“un tesoro in fonno ar mare...un cielo azzurro quando piove...”* insieme a *“co' sta città nun poi giocà... nun ce provà... sotto un cielo chiaro e cupo... ner sorriso de quer pupo... se nasconne... imbroja pure a te... chiude gli occhi... nun se fa vedè...”*.

LA SOLIDARIETA'



L'evento è legato ad un importante momento di solidarietà.

Lo spettacolo, infatti, ospiterà l'Associazione Onlus **I Bambini di Nassiriya**, al fine di alimentare la promozione della sua instancabile, pregevole e meritoria attività.

L'Associazione Onlus **I Bambini di Nassiriya**, infatti, è nata con il progetto di edificare un complesso scolastico nella città irachena di Nassiriya, per gli orfani di guerra.

“Un progetto che nasce dall'impegno di cinque persone che incontrando un gruppo di bambini iracheni arrivati in Italia per sottoporsi a delle cure, hanno capito cosa potrebbe servire in una città dell'Iraq come Nassiriya, abbandonata dall'Occidente: la cultura e la diplomazia”, spiegano i promotori. Primo indice di libertà dell'individuo: sapere e potere scrivere il proprio nome. Un passo, invisibile e potente per essere un bambino, una donna, un uomo libero. *“A Nassiriya non c'è più nulla di italiano. Solo tanti ricordi. Eppure ci ringraziano e ci amano ancora, chiedendoci di tornare. Cosa che non fanno con gli altri contingenti. A Nassiriya sono morti civili e militari che non sono stati dimenticati. L'Associazione “I Bambini di Nassiriya - Onlus” vuole tornarci con un progetto di alfabetizzazione e cultura mai effettuato prima: alfabetizzazione degli orfani, alfabetizzazione e/o adeguamento scolastico di chi per la guerra ha interrotto gli studi, alfabetizzazione delle donne (che porteranno nell'adiacente ludoteca i proprio bambini), alfabetizzazione degli uomini adulti. Fiore all'occhiello del progetto sarà un'intera biblioteca italoirachena dove si possano consultare testi in arabo, italiano, francese, inglese, tedesco. Uno scambio tra la nostra e la loro cultura che vivrà nello stesso plesso. Dove la Bibbia ed il Corano saranno sugli stessi scaffali assieme ai Vangeli».*

Tutte le notizie riguardanti l'attività dell'Associazione sono consultabili sul sito internet www.ibambinidinassiriya-onlus.org.

Il Presidente dell'Associazione darà il suo personale saluto all'evento, all'inizio dello spettacolo, in compagnia delle autorità istituzionali che hanno concesso il proprio Patrocinio.

Parte del ricavato della vendita del Cd sarà devoluto all'Associazione Onlus, il cui logo sarà presente in tutte le occasioni del progetto artistico (concerti, serate promozionali, ecc) e nel suo relativo materiale artistico - promozionale.

nancy uomo



tappe e momenti principali

Brani di maggiore successo

IERI (SOLO IERI)

(Cantagiò 1968)

CONCERTO D'AUTUNNO (1969)

brano che consacra la sua popolarità e i lusinghieri consensi della critica specializzata. Riceve dal M° Bargoni (l'autore) una lettera di congratulazioni, nella quale esalta la sua incisione tra le oltre 500 versioni realizzate in tutto il mondo.

AVENGERS (1969)

(Sigla TV Rai Agente Speciale)

Interprete di numerose colonne sonore, tra le quali:

LOVE LOVE BANG BANG - del film "Kiss kiss bang bang", di Duccio Tessari, con Giuliano Gemma) - 1965

AVENGERS - della serie TV Rai "Agente Speciale" - 1969/1981

VIAGGIO CON TE - del film "Il viaggio" di Vittorio De Sica, (con Richard Burton e Sophia Loren), con musiche e realizzazione dell'L.P. a cura del M° Manuel De Sica - 1974

Manifestazioni e premi:

SETTE VOCI (Campionessa per diverse puntate), 1968

CANTAGIRO ed. 1968 con il brano **IERI (SOLO IERI)**

NUOVO LIDO DI GENOVA (Premiata con la "Caravella d'Oro", 1969

FESTIVAL DI MELFI (vincitrice), 1969

INCONTRI INTERNAZIONALI DELLO SPETTACOLO Trofeo Remigio Paone (vincitrice), 1978

Trasmissioni televisive e radiofoniche:

SETTE VOCI
DOMENICA IN
DISCORING
DISCOCONTRO
POMERIDIANA
BUON GIORNO CON...
ZIBALDONE ITALIANO
FERMA LA MUSICA
NASTRO DI PARTENZA
CARARAI
FUORI DAI DENTI

STUDIO APERTO
JUKE BOX
MEZZE LUCI
LE CANZONI DEL MATTINO
BUON POMERIGGIO
ADESSO MUSICA
PER VOI GIOVANI
CANZONI PER TUTTI
LETTERE SUL PENTAGRAMMA
MAGAZINE 3
STASERA A VIA ASIAGO 10 (TELETHON 1997)

Cast leggero:

PARADE, FONIT CETRA, POLYGRAM, SAAR, B.I.S.

Autori e compositori che hanno scritto per lei:

Manuel De Sica, Antonio Coggio, Armando Testa, Franca Evangelisti, Pino Cassia, Bruno Nicolai, Gianni Ferrio, Federico Monti Arduini, Franco Bracardi, Tony Cucchiara, Michele Armetta.

Recensioni:

IL MESSAGGERO
IL TEMPO
L'UNITA'
LA NAZIONE
ROMA
PAESE SERA
TV RADIOCORRIERE
TV SORRISI E CANZONI
MUSICA & DISCHI
SETTIMANA TV
AGENDA DEI CANTANTI
ALBUM CANTANTI - Figurine Ed. Panini

produzione discografica

- 1965 - **LOVE LOVE BANG BANG** (B. Nicolai, P. Cassia)
45 giri - Parade
- 1968 - **IERI (SOLO IERI)** (G. Musy, R. Gigli)
CHIEDI E TI DARO' (F. Bracardi)
45 giri - Fonit Cetra
- 1969 - **CONCERTO D'AUTUNNO** (Danpa, Bargoni)
AVENGERS (P. Cassia, G. Ferrio, F. Monti Arduini)
45 giri - Polygram/Mercuri
- 1970 - **COME UNA RONDINE** (E. Parazzini, G. Logiri)
SE TI HO BRUCIATO IL CUORE (G. De Natale, A. Coggio)
45 giri - Polygram/Mercuri
- 1971 - **QUESTO VECCHIO PAZZO MONDO** (M. Armetta, Vitone)
LA GRANDE CITTA' (T. Cucchiara)
45 giri - B.I.S./Saar
- 1974 - **VIAGGIO NELL'AMORE**
- VIAGGIO CON TE (P. Lepore, M. De Sica)
IL PRIMO SENTIMENTO (V. Pallavicini, Onward)
UN ANGELO (Saverio & Lele)
PENSI CHE PENSI A CHE PENSO (C. Romano, Licrate)
ALMENO IO (F. Evangelisti, R.I. Allen, L. Carr)
UN AMORE INCOSCIENTE (M. Carli, A. Blonksteiner)
IL PRIMO CHE PASSA (A. Testa, E. Sciorilli)
UN TIPO COME TE (A. Tirone, Lawrence)
L'AMORE E' UNA COSA MERAVIGLIOSA (Devilli, S. Fain)
L. P. B.I.S./Saar - dal quale sono stati tratti i 45:
VIAGGIO CON TE
UN AMORE INCOSCIENTE
ALMENO IO
- 1979 - **PRENDIMI** (P. Cassia, M. Armetta, Vitone, Giuli, Falasca)
L'UOMO SUI TRAMPOLI (M. Armetta, Vitone)
45 giri - Mia Records
- 1980 - **PRENDIMI TIENIMI** (B. Lanza)
IO E TE TU E LEI (B. Lanza)
45 giri - Hilton Records

1996 - **E NISCIUNO VO' SENTI'**

E NISCIUNO VO' SENTI' (G. Mottola, G. Sorgini)
SENZA META (G. Mottola, A. Timperi)
PRENDIMI (P. Cassia, Armetta, Vitone, Giuli, Falasca)
ICARO (A. Nasca)
LA CITTA' DELLE CUPULE D'ORO (G. Mottola)
IERI (G. Musy, R. Gigli)
VITA E MUSICA (G. Mottola)
CREDIMI (A. Nasca)
MIO FIGLIO (G. Mottola, A. Timpani)
L.P. - Nancy Cuomo Music

1998 - **PARLAMI ANCORA**

PARLAMI ANCORA (G. Mottola)
UE' NENNE' (G. Mottola)
BELLA NOTTE (G. Mottola)
CD Single - Nancy Cuomo Music/Bajka Music